



Výběr z Prahy Kapela na začátku 80. let.
Zleva: Michal Pavlíček, Vilém Čok, Jiří Hrubeš,
Michael Kocáb. Foto: Viktor Stoilov



V kostýmech tehdy Stejná sestava Pražského výběru jako na předchozí fotografii.

Foto: Viktor Stoilov

Pražský výběr

Kapela vznikla **v roce 1976** jako **odnož Pražského big bandu** a její repertoár byl čistě jazzrockový. **V roce 1978** jí vyšlo první album s názvem Žižeh. V projektu se vystřídal několik hudebníků (například skladatel Ondřej Soukup), a dokonce na několik let prakticky přestal fungovat. **Na začátku osmdesátých let** se však vrátil Výběr na pódia v nejslavnější sestavě – Michal Pavlíček, Michael Kocáb, Jiří Hrubeš a Vilém Čok. **V roce 1983** kapelu zakázala komunistická diktatura. Po revoluci odehrál Pražský výběr legendární **koncert Adieu C.A.**, v němž se loučil s odcházející Sovětskou armádou a na němž vystoupil jako host Frank Zappa. Kapela ukončila činnost **v roce 2006**. Vrátila se včerejším koncertem.

Pražský výběr Pražského výběru. Kde je potkáte

Návrat fenoménu, tak by šel popsat včerejší koncert Pražského výběru. Hudebníci jsou s hlavním městem spojeni **nejen názvem kapely**. Ptali jsme se, jaká místa je nejvíc inspirují a kde na ně třeba narazíte.

Více než deset tisíc natěšených fanoušků Pražského výběru přišlo včera večer do holešovické Tipsport areny. Koncert, který se tu odehrál, byl pro mnohé splněním tajného snu, že se Pražský výběr dá ještě jednou dohromady.

„V této kaple jsem profesně vyrůstal a vždycky jsem tvrdil, že Výběr je moje táta i máma. Proto jsem na nabídku obnovit ho kývl,“ prohlásil Vilém Čok.

„Na koncert se strašně těšíme.

Nemáme ani tak trému jako spíš pocit odpovědnosti a pokory, protože po všech těch letech je to pro nás trochu složitější. Ale věřím, že se to povede,“ přiblížil atmosféru v šatně před koncertem frontman a klavésista kapely Michael Kocáb.

Kapela v následujících dnech odehraje šňůru čtyř koncertů ještě také v Ostravě, Brně a Pardubicích. Není však náhoda, že svůj návrat na scénu uspořádali právě v Praze, kterou mají i vetknutou do názvu.

Kromě Viléma Čoka, který se narodil v Mladé Boleslavi, jsou všichni členové kapely rození Pražáci.

MF DNES hudebníky požádala, aby prozradili, která místa ve městě jim nejvíce přirostla k srdci a kde je lidé v Praze mohou potkávat. „Velice rád chodím třeba do zmrzlinárny Angelato v Rytiřské ulici. Mají tam jednoznačně nejlepší zmrzlinu v Praze,“ prozradil kytarista kapely Michal Pavlíček.

Řada členů kapely má také v lásce Staré Město, mluví o tom například Michael Kocáb.

„Asi nikdy mě nepřestane fascinovat to propojení historie a současnosti. A taky mám rád Areál psychiatrie v Bohnicích – mám tam spoustu klamošů,“ směje se Kocáb.

Adam Skala, David Jareš

Oblíbená místa hudebníků v Praze

Michal Pavlíček

Letenské sady

„Je to pro mne pražský Hyde Park.“

Vojanovy sady

„Oblíbené místo, kde krmíme se synem Matyáškem pávy.“

Staré Město

„Bydlím tu a nikdy mě nepřestalo fascinovat.“

Klaudius Kryšpín

Prokopské údolí

„Řáčil jsem tu už jako malý, dnes tu jezdím na kole.“

Karlův most

„V létě nejhezčí místo, kam chodím pozorovat malíře.“

Střelecký ostrov

„Absolutně ideální, když mám náladu na romantiku.“

Michael Kocáb

Vltava

„Pohled na panoráma Prahy z hladiny řeky má úplně jinou atmosféru.“

Sushi bar v Letňanech

„To je prostě moje.“

Domov v Troji

„Všude dobře, doma nejlíp, tady se cítím absolutně nejlépe.“

Vilém Čok

V přírodě

„Ta mě vždycky podržela.“

V hospodě

„Ta mě vždycky podržela.“

Ve vodě

„Ta mě vždycky podržela.“

U mámy

„Ta mě vždycky podržela.“



V kostýmech dnes Pavlíček a Kocáb při včerejším koncertu.

2x foto: Vít Šimánek, ČTK



Hrubeš i Kryšpín Klaus Kryšpín přišel do sestavy později. V obnovené sestavě hrají na bicí Hrubeš i Kryšpín.